

DOSSIER DE PRESSE 2023

37^{ème} SALON INTERNATIONAL PEINTURE & SCULPTURE

**ITALIE PAYS
INVITÉ D'HONNEUR**

Élisabeth CIBOT



Célestin MESSAGGIO

du 08 au 23 JUILLET 2023

Palais des Congrès de VITTEL



OUVERTURE : Tous les jours 14h à 19h
Dimanches et 14 juillet : 10h à 12h - 14h à 19h

VITTEL
la ville



UNIVERS DES ARTS



Destination
Vittel-Contrexéville

LE GEANT
DES BEAUX-ARTS

SOMMAIRE

3	Présentation du Salon
4	Le mot de la Présidente
5	Le Jury et son Président
6	L'Italie, pays invité d'honneur
7-8	Élisabeth CIBOT, invitée d'honneur sculpteur
9-10	Célestin MESSAGGIO, invité d'honneur peintre
11-15	Les Talents Vosgiens
16	Ateliers et animations
17	Liste des Primés 2021
18	Conseil d'administration
19	Informations pratiques
20	Les Partenaires



Présentation du Salon

Le Salon de Vittel, c'est :

- + 37 ans de belles rencontres entre les artistes et le public
- + 1000 m² d'exposition au Palais des Congrès
- + De grands noms de l'art
- + Plus de 200 artistes de la région, de l'hexagone, du monde
- + 7000 à 9000 visiteurs en 15 jours
- + Une douzaine de nationalités différentes



2021 - Françoise ABRAHAM - invitée d'honneur



2021 - Yong-Man KWON - invité d'honneur



2021 - Groupe de sculpteurs du Grand Palais - invités



2018 - Hocine ZIANI - invité d'honneur



2018 - Thierry BENENATI - invité d'honneur



2018 - Mouvement Libellule, 15 artistes internationaux présentent les Signes du Zodiaque

Le Mot de la Présidente



Nous retrouver, à nouveau, après deux ans, est comme un rendez-vous avec des amis, que l'on savoure longtemps à l'avance.

L'organisation du Salon de Vittel représente un énorme travail pour la petite équipe que nous sommes. Mais c'est tellement gratifiant de retrouver des amis artistes, d'en découvrir de nouveaux, de savourer de belles œuvres, de rencontrer le public, souvent amateur éclairé, de se parler et d'échanger. Vittel se prête bien à ces rencontres ; le lieu est beau avec son parc immense, ses petites boutiques, sa campagne si verte. Nous voulons partager l'art, partager l'amitié qui nous lie à tous ces artistes qui viennent de la Région, de l'Hexagone, de l'Europe si proche et si lointaine.

Dans cet état d'esprit d'accueil et de rencontre, nous recevons 200 artistes qui travaillent pour nous présenter des œuvres à chaque fois renouvelées :

- **Élisabeth CIBOT**, notre invitée d'honneur sculptrice, est une artiste prodige qui travaille aussi bien le bronze monumental, la pâte de verre, la céramique, la cire (musée Grévin). Pour elle, « l'art est un support à notre questionnement sur le monde et sur le sens de la vie, un chemin de connaissance de soi qui rend capable de s'ouvrir aux autres ».
- **Célestin MESSAGGIO**, notre invité d'honneur peintre, italien d'origine, incite à la rêverie, il nous emmène vers son monde intérieur, où le moindre paysage, la moindre marine, s'illumine à la palette de sa lumière, de sa vision, qui devient onirique et éclaire notre quotidien.
- **L'Italie**, pays invité d'honneur : une délégation de plusieurs artistes remarquables viendra des quatre coins de la péninsule pour nous présenter un magnifique travail.
- **Les Talents Vosgiens** : nous avons dans notre département des talents précieux, connus nationalement et internationalement. Nous sommes fiers de montrer une petite sélection de quatre artistes, mais il y en a bien d'autres...
- **Des délégations** de Moldavie, d'Espagne, de Belgique, d'Allemagne, du Luxembourg, seront parmi nous. Nous nous réjouissons de leur présence.

Je tiens à remercier Monsieur le Maire de Vittel et l'équipe municipale pour son aide, et toute l'équipe du Conseil d'administration, tous les bénévoles et partenaires sans qui cette belle aventure ne verrait pas le jour.

Paquita MADRID, Présidente d'Art'East

Jean-Pierre GENDIS : Président du Jury



Jean-Pierre Gendis a été le Président pendant dix ans de la section sculpture de la **Société des Artistes Français (Art Capital Grand Palais – Paris)** « **J’ai fait une grande partie de ma carrière en tant que médailleur de la Monnaie de Paris. Mon parcours initial est très académique, c’est le ferment de ma formation, précise Jean-Pierre Gendis. En parallèle, parce que j’avais la sculpture vissée au cœur, je me suis engagé dans cette section.** » L’artiste a obtenu les médailles d’honneur, la plus haute distinction de la Société, dans les deux disciplines : médailleur et sculpteur.

La Société des Artistes Français, « **fondée par Colbert et Louis XIV en 1663** », a compté des noms illustres parmi ses membres comme Rodin, Claudel ou Bartholdi.

« *L’œuvre de Jean-Pierre Gendis, qu’il s’agisse de gravure en médailles ou de sculpture, recèle une émotion communicative qui vous va droit au cœur. Il laisse transparaître ses qualités humaines.*

Pour lui, l’art n’a pas seulement une approche matérielle, mais aussi une façon d’exprimer ce qui ne se voit pas forcément au premier coup d’œil. Il fait en sorte que l’invisible soit perceptible et anime la réalisation. »

Au-delà de la maîtrise de la technique, on peut admirer sa retenue et son approche authentique et sincère.

Patrice de la Perrière – Magazine UNIVERS des ARTS



Le Jury 2023

Jean-Pierre GENDIS
Élisabeth CIBOT
Célestin MESSAGGIO
Isabelle JEANDOT
François JOLY
Jean-Louis AVRIL
Paquita MADRID
Eva MAQUEDA
Gérard BERTRAND
Nicole CHARRON



Président du Jury (93)
Invitée d’honneur, sculpteure (94)
Invité d’honneur, peintre (27)
Sculpteur (74)
Peintre (27)
Journaliste de la revue « Univers des Arts » (22)
Peintre, Présidente d’Art’East (54)
Peintre, Vice-présidente d’Art’East (92)
Peintre, Vice-président d’Art’East (77)
Adjointe au Maire de Vittel, déléguée au tourisme et au thermalisme (88)



Les invités d'honneur

Élisabeth CIBOT *INVITÉE D'HONNEUR SCULPTEURE*



Née le 4 mai 1960 à Nantes dans une famille d'artistes collectionnant les bronzes de la Renaissance italienne, la sculpture monumentale a toujours fait partie de l'environnement d'Élisabeth CIBOT. Elle la retrouve avec bonheur lors de ses études à l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, dans les ateliers d'Etienne Martin, Léopold Kretz et César. Diplômée en 1983 (section burin), elle est également assistante du peintre Riccardo Licata au Centro Internazionale di Grafica de Venise entre 1981 et 1983, puis « guest artist » auprès de la Glass School de Harvey Littleton à Spruce Pine (U.S.A) en 1983. De retour à Paris, elle obtient un atelier de la Ville en 1984. En parallèle, elle poursuit des études d'histoire de l'art et valide une première thèse en 1984 en

Archéologie romaine, puis un DEA en 1990 en Histoire des Techniques. Depuis 1997, elle travaille à Nogent-sur-Marne dans un atelier de la Fondation Nationale pour les Arts.

L'année 1993 marque un retour à la statuaire de bronze et aux grands formats. Sa visée s'éclaire par ses mots *« l'art est un support à notre questionnement sur le monde et sur le sens de la vie, un chemin de connaissance de soi qui rend capable de s'ouvrir aux autres. Sur cette route, je cherche tout en bâtissant »*.

Élisabeth CIBOT accumule les distinctions : médaille d'or de sculpture de la Société nationale des Beaux-Arts (2015), Prix Camille Claudel (2013), Bourse et Prix de la Fondation Taylor (2009), Prix de sculpture des amis du Salon d'Automne (2003), Prix Michel Dumont (Salon des Artistes Français, 2000). Elle signe des réalisations monumentales pour la ville de Sarrebourg, Calais (monument à Charles de Gaulle), Lyon, Nantes, Metz...

Les expositions personnelles se multiplient dans des galeries à Paris, ou des salons (Neuilly, Versailles...) et atteint l'international : Hong-Kong, Luxembourg, Venise...



Élisabeth CIBOT donnant la dernière touche à sa sculpture du Pape Jean-Paul II devant la Basilique de Lyon



La sculpture du Général de GAULLE inaugurée en 2021 devant la gare de Metz



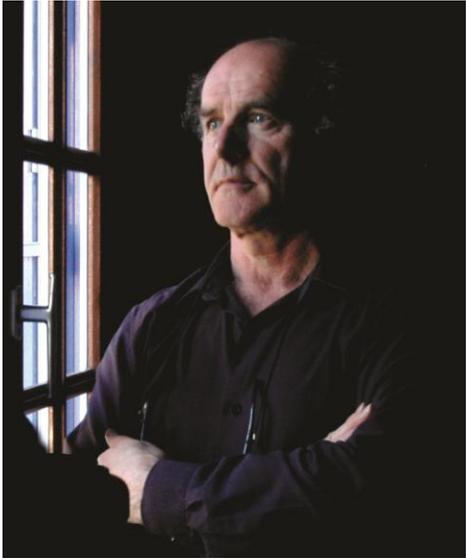
Élisabeth CIBOT



Elisabeth CIBOT Pâte de verre



Célestin MESSAGGIO *INVITÉ D'HONNEUR PEINTRE*



Célestin Messaggio est un artiste peintre italien né en 1952 en Lombardie. Ses parents déménagent en France trois ans plus tard et s'installent en Normandie, région où depuis il vit. *« Si mon désir actuel m'incite aussi à traduire les lumières chaudes du sud, les eaux de Venise demeurent pour moi un miroir où se reflète l'expérience du jardin d'eau de Giverny »*, confie l'artiste. Le sujet est toutefois prétexte à la couleur, qui occupe une place centrale dans l'œuvre de Célestin MESSAGGIO. Volumes, ajouts, superpositions, raclages... tous les moyens possibles doivent permettre de converger vers un but unique : l'accomplissement de la couleur

« Lorsque j'entreprends par exemple, une vue de Venise, face à tant de splendeur, il naît chez moi le sentiment de déjà connaître les lieux sans les avoir pourtant forcément visités. Le crépi délavé des façades, le reflet des eaux calmes et la lumière poudrée des ocres dorées me procurent un étrange sentiment de nostalgie », déclare l'artiste.



« Célestin Messaggio fait jaillir les notes. Sa palette est un violon. Ici le bleu, là l'orange, ici le marron, là du jaune et voilà autant de touches qui résonnent subitement devant nos yeux comme celles d'un piano.

Célestin Messaggio est un peintre béni des Dieux. D'abord, il y a son patronyme qui fleure bon la Lombardie de ses ancêtres et qui est, à lui seul, tout un programme : le message !

Avec son prénom, il est naturellement porté aux nues. Dans ces conditions, ce message venu du ciel ne pouvait qu'être écrit dans la lumière et sous le sceau de la beauté. »

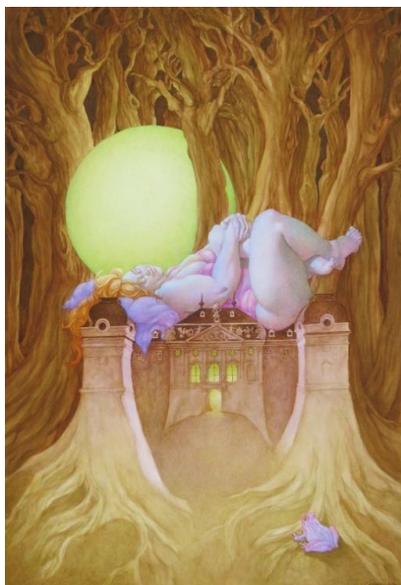


Célestin MESSAGGIO

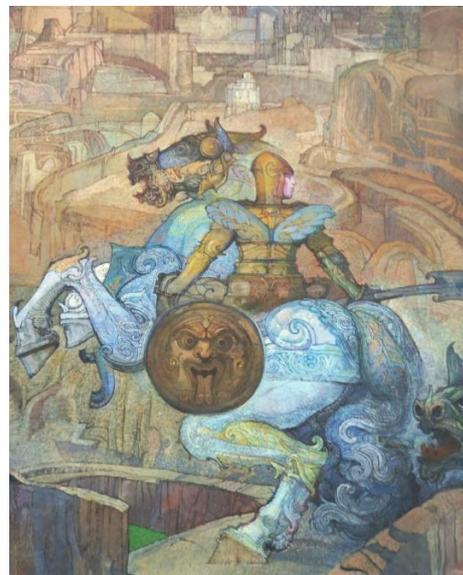




Roberta SERENARI - Sasso Marconi



Patrizia COMAND - Corbetta



Raffaele De ROSA - Livorno



Patrizia COMAND

L'ITALIE, PAYS INVITÉ D'HONNEUR

L'Italie sera le pays invité d'honneur du 37^{ème} Salon international de Vittel. Pays renommé dans le monde entier pour ses peintures et ses sculptures, nous rendons hommage à ses prestigieux artistes du passé et du présent. Une délégation de sept artistes remarquables, venant de quatre coins de la péninsule, sera présente au vernissage.

Patrizia COMAND conduira cette délégation.



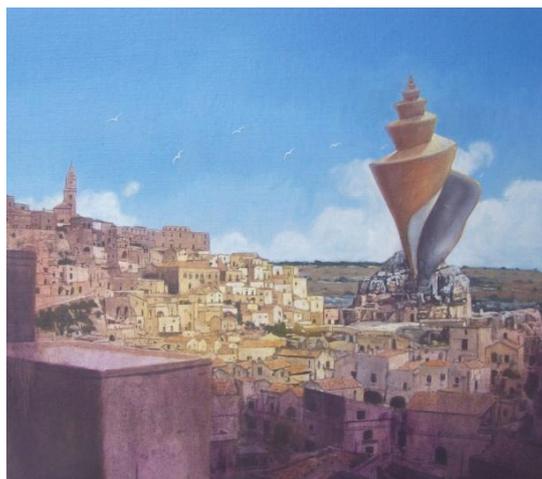
Ugo LEVITA - Todi



Fabrizio RICARDI - Torino



Luciano LONGO – Castelluccio inférieure



Maurizio MUSCETTOLA - Lecce

LES TALENTS VOSGIENS »

L'édition 2023 du Salon de Vittel mettra à l'honneur quatre artistes vosgiens de renom exerçant dans des disciplines artistiques très diverses :



Michel Munier, Photographe et écrivain

Vincent Munier, Photographe et écrivain

Olivier Claudon, Peintre et Illustrateur

Bertrand Munier, journaliste et écrivain

MICHEL ET VINCENT MUNIER PHOTOGRAPHES ET ÉCRIVAINS

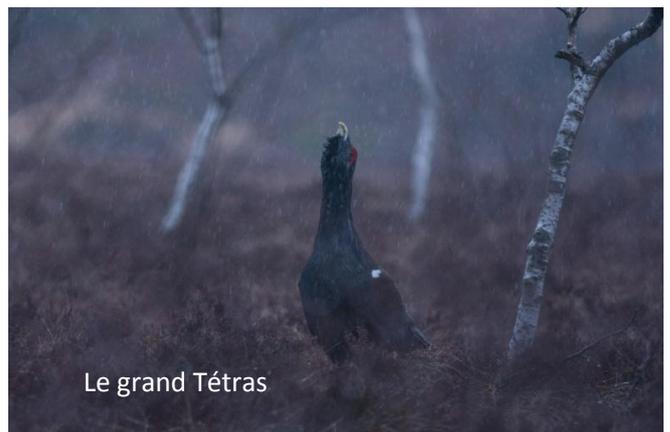


MICHEL MUNIER est un fervent défenseur des vieilles forêts des Vosges. Dans les années 1970, il a arpenté le massif vosgien, par tous les temps, et fait la rencontre déterminante d'un oiseau rare, aux mœurs discrètes et mystérieuses : **le grand tétras**. Il va lui consacrer des milliers de jours, de nuits et de crépuscules pour découvrir les indices de sa présence. Plus de 800 nuits d'affût, immobile, blotti sous les massives branches d'un vieux sapin... de nuits et de crépuscules pour découvrir les indices de sa présence.



Michel MUNIER – La forêt Vosgienne

Cet oiseau est devenu « son maître à penser, son guide de la connaissance et son moteur ». Pour tenter de sauver son habitat, il intervient toujours aux côtés du Groupe Tétras Vosges et auprès des forestiers vosgiens. Son dernier livre : LOISEAU FORET remporte un vif succès



Le grand Tétras

VINCENT MUNIER



Michel, père de **Vincent MUNIER**, lui a ouvert les yeux sur la nature et la poésie de l'image. Après Clair de brume, il cosigne à nouveau: Au fil des songes.

Passionné par les grands espaces sauvages, Vincent Munier a choisi la photographie comme outil pour exprimer ses rêves, ses émotions et ses rencontres. Voyageur de l'extrême, il en revient pourtant toujours à ses terres d'origine : **la Lorraine et notamment les Vosges**

Aujourd'hui photographe professionnel considéré comme l'un des plus talentueux de sa génération, il est l'auteur de plusieurs livres et ses images font l'objet d'expositions et de publications dans de nombreux pays. Lauréat à plusieurs reprises du prestigieux concours Wildlife Photographer of the Year, il fait partie des photographes de Légende de la société NIKON Corporation au Japon. Il est également membre de l'ILCP (International League of Conservation Photographers).

Le film documentaire, « **Panthère des Neiges** », réalisé avec Marie Amiguet, qui fait suite à l'expédition de l'écrivain Sylvain Tesson et de Vincent Munier au Tibet, sur les traces de la très rare panthère des neiges, obtient, en 2022, **le César du meilleur film documentaire**.



Préhistoire - Bœufs musqués - Ellesmere Arctique 2015 - Vincent Munier-2019

Cette photo sera exposée au Salon

OLIVIER CLAUDON, PEINTRE, SCULPTEUR ET ILLUSTRATEUR



Artiste « caméléon » inclassable, Olivier Claudon est un peintre illustrateur dont l'univers et la démarche artistique se situent entre diversité et polyvalence.

Une polyvalence qui lui permet depuis de nombreuses années de jongler avec outils, supports, formats, techniques, styles et sujets différents.

Dans son atelier installé au pied de cette montagne des Hautes-Vosges dont il est resté fidèle, l'artiste, formé aux Arts Appliqués de Lyon, travaille un style, un Art réaliste propre.

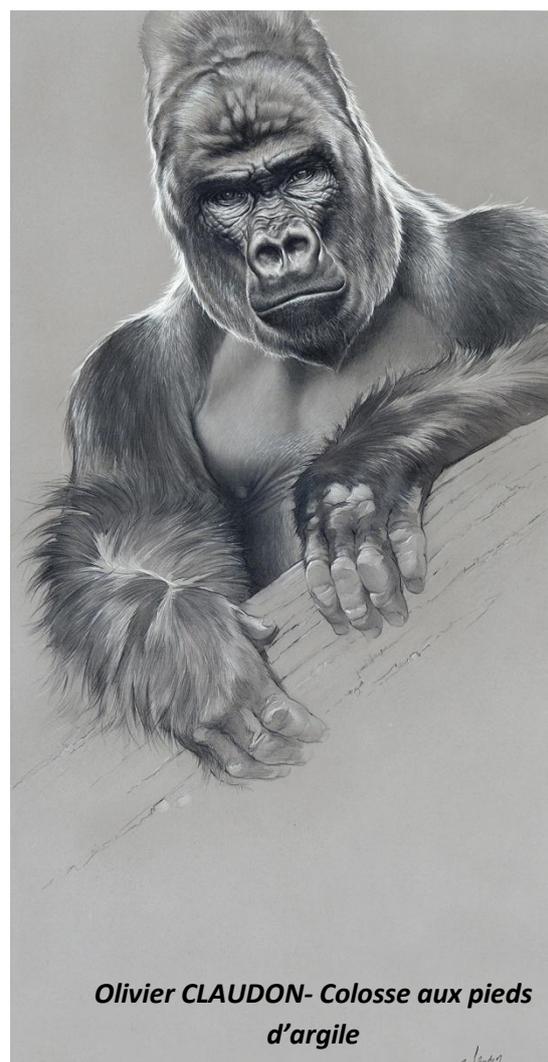
Toujours soucieux de l'effet graphique, de la dimension narrative et émotionnelle de ses créations, cet artiste « indépendant » fige le mouvement, pour montrer le « vrai » par l'instant. « Je ne cherche pas à copier le réel. Je m'en approche mais je sais où m'arrêter. A un stade qui propose une forme de lecture précise au travers d'une dimension esthétique personnelle travaillée depuis des années. « Je cherche à imiter la nature et non à la promettre »

L'animal, source principale de sa création artistique, est mis en valeur sous le trait noir ou la peinture acrylique, et mis en scène dans un cadrage épuré, cinématographique. Une création animalière reconnue et **honorée par le prestigieux Prix Roger Biberon 2021 du Salon National des Artistes Animaliers.**

Parce qu'il a grandi à la ferme dans les Hautes-Vosges, l'animal qu'il a côtoyé dans son enfance est revenu naturellement dans sa création sous la forme d'une muse : la Vache Vosgienne.

Reconnu comme « l'ambassadeur Artistique de la race vosgienne », **honoré du titre de Chevalier dans l'Ordre du Mérite Agricole** récompensant son engagement pour cette race, le travail de l'artiste Olivier Claudon autour de cette vache découle d'une volonté de rendre hommage aux gens de la terre. Une démarche assumée pour célébrer l'agriculture par la culture.

De nombreux prix jalonnent son parcours, tous ne peuvent être cités. Entre-autres :



Olivier CLAUDON- Colosse aux pieds d'argile



Salon du GAV - Saint-Dié-Des-Vosges (88) - 1er Prix Tech. Mixte. Pour la toile « Artic tragic, le mur de la honte » 2023

45ème Salon National des Artistes Animaliers - Bry-sur Marne (94) - Prix Roger B. Baron – invité d'honneur peinture -- Artiste de l'année - 2021

65ème Salon des Amis des Arts - Pont-de-Chérury (01) - Médaille du Salon et Prix du Public – 2019

123ème Salon des Artistes Lorrains - Nancy (54) - Prix d'Excellence pour la toile « Monkeys Jazz Band. Quartet » 2016

Biennale des Conseils Généraux de la Région Lorraine - Nancy (54) - Médaille d'Or pour la toile « Lorrains... Lorraine » - 1992

BERTRAND MUNIER JOURNALISTE ET ÉCRIVAIN

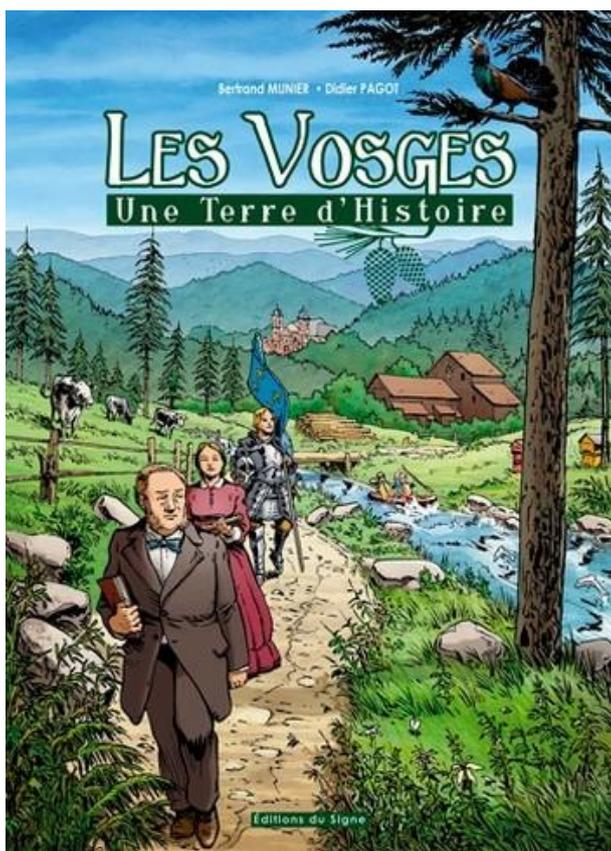
Natif d'Épinal dans les Vosges, **Bertrand Munier** multiplie très tôt les expériences journalistiques qui lui permettent d'assouvir sa passion pour l'écriture ainsi que pour la photographie et notamment au quotidien vosgien La Liberté de l'Est



Tous les week-ends, il est présent le matin sur les ondes de France Bleu Sud Lorraine où il conte « Les Mystères de la Lorraine ».

Aussi publie-t-il de nombreux ouvrages aux sujets riches et variés (culture, gastronomie, politique, sports...) rehaussés d'une multitude de souvenirs et d'anecdotes.

Il collabore également régulièrement à des publications touristiques nationales et entre autres au magazine parisien L'Indigo Mag.



Bertrand Munier a été reçu par le Président de la République pour sa nouvelle B.D.

Sur « La France et les Présidents »

Il dédicacera ses livres et ses B.D. durant le Salon le samedi 15 juillet de 15h à 18h

ANIMATIONS ET ATELIERS

Animations du samedi 8 juillet 2023

- 15h à 18 h : Joseph-Paul MESSINA fera une démonstration de dessin à la sanguine
- 18 h 00 : Vernissage en présence des personnalités et des invités d'honneur
- 19 h 30 : Apéritif offert par la Ville de Vittel
- 20 h 30 : Repas de vernissage au Palais des Congrès



Marie-Thérèse
LUC-CHANEL



Eva MAQUEDA



Patricia
CRONIER-ZOHAR



Joseph-Paul
MESSINA

- **Dimanche 9 juillet de 11h à 12h** : conférence sur « les 6 premiers Dieux de L'Olympe » par Patricia CRONIER-ZOHAR
- **Dimanche 9 juillet de 15h à 17 h** : démonstration de pastel par Michel BORDAS (dordogne) et Natalia POLIKARPOVA (russe)
- **Jeudi 13 juillet de 15h à 18h** : atelier de dessin par Eva MAQUEDA (92)
- **Vendredi 14 et le samedi 15 juillet de 15h à 18 h** : atelier de gravure par Jycé (02)
- **Mercredi 19 juillet de 15h à 18h** : atelier de pastel par Marie-Thérèse LUC-CHANEL (88)
- **Vendredi 21 juillet de 15h à 18h** : atelier de peinture par Eva MAQUEDA (92)



Michel BORDAS –
Pastel - Dordogne



Bertrand MUNIER,
Journaliste et écrivain,
Vosges



Jycé – Gravure
Aisne



Natalia
POLIKARPOVA –
Pastel - Russie

LISTE DES ARTISTES

(Liste non exhaustive)

Élisabeth CIBOT, sculpteure française

Célestin MESSAGGIO, peintre d'origine italienne

L'Italie, Pays invité d'honneur

Les Talents Vosgiens

Délégation moldave

Délégation espagnole

Délégation belge

Délégation allemande

Ugo LEVITA, peintre italien

Rosa ARCARON, peintre espagnole

Edelgard BASALYK, peintre allemande

Jycé, graveur français (02)

Carole SCHOENI, sculpteure suisse

Jean SOYER, peintre français

MIROGI, sculpteure française (94)

Evelyne DOUBLET, pastelliste française (77)

GUNN 4 ART, sculpteure allemande

Robert HÉZARD, peintre français (21)

Jean DELÊTRE, peintre naïf français (79)

Isabelle JEANDOT, sculpteure française (74)

SO, sculpteure française (56)

François JOLY, peintre français (27)

Abdoulaye GANDEMA, sculpteur burkinabé

Sonia CLAUDE, peintre française (88)

Fernand THIENPOND, aquarelliste belge



Élisabeth CIBOT



Célestin MESSAGGIO



Patrizia COMAND



Jean-Pierre GENDIS



MIROGI



Ugo LEVITA



Jean SOYER



GUNN 4 ART



Jean DELÊTRE



Isabelle JEANDOT



Karine
BETTEMBOURG



MALO A.

Les Artistes Primés - 36ème Salon International de VITTEL - 2021

		Prénom et NOM	Œuvres	Ville département Pays
GRAND PRIX de la VILLE de VITTEL				
Hors Catégories				
PRIX de LA VILLE	OR	Carole SCHOENI	Pour l'ensemble de son œuvre	Suisse
PRIX de LA VILLE	ARGENT	Véronique DUPRÉ	Pour l'ensemble de son œuvre	Indre et Loire (37)
PRIX de LA VILLE	BRONZE	MALO A.	Pour "Dum Spiro, Spero"	Côte-d'Or (21)
CATEGORIE SCULPTURE				
MEDAILLE	OR	François GARNIER	Pour "Contemplation"	Vienne (86)
MEDAILLE	ARGENT	EMBISE	Pour "Left Hook"	Belgique
MEDAILLE	BRONZE	SILTOF	Cristal - Pour l'ensemble de son œuvre	Meurthe-et-Moselle (54)
CATEGORIE PEINTURE				
MEDAILLE	OR	Ognian KOUZMANOV	Pour "Mirage"	Bulgarie
MEDAILLE	ARGENT	Sylvie JULKOWSKI-EGARD	Pour l'ensemble de son œuvre	Nord (59)
MEDAILLE	BRONZE	Angelina NEDIN	Pour "Belles Mères"	Bulgarie
CATEGORIE PASTEL DESSIN AQUARELLE				
MEDAILLE	OR	Jean-Charles MOUGINOT	Pastel - Ensemble de l'œuvre	Vosges (88)
MEDAILLE	ARGENT	Evelyne DOUBLET	Pastel - Ensemble de l'œuvre	Seine-et-Marne (77)
MEDAILLE	BRONZE	Fernand THIENPOND	Aquarelle - Ensemble de l'œuvre	Belgique
AUTRES CATEGORIES				
PRIX de la CREATION		VIZZ	VN2	Doubs (25)
PRIX UNIVERS DES ARTS		Béatrice SCHAUBER	Pour l'ensemble de son œuvre	Meurthe-et-Moselle (54)
PRIX SPECIAL DU SALON		Susana CIRILLE	Marqueterie bois	Argentine (Délégation Espagnole)
PRIX du NAÏF		Jean DELETRE	Naïf	Deux-Sèvres (79)
MENTIONS SPECIALES DU JURY				
		Marie-Pierre CHEVALIER	Pastel - Ensemble de l'œuvre	Haute-Savoie (74)
		Alexis BOILEAU	Pastel - Ensemble de l'œuvre	Vosges (88)
		Jean-Pierre ROBINET	Sculpture - Ensemble de l'œuvre	Haute-Marne (52)
		Grégory CORTECERO	Sumi-e - Ensemble de l'œuvre	Indre-et-Loire (37)
		ZAPATA	Pierre noire et craie blanche - Ensemble de l'œuvre	Espagne
		Daniel CALAND	Pastel - Ensemble de l'œuvre	Vosges (88)
		Nathalie DUMAS	Pour sa Photo	Vosges (88)

Conseil d'Administration 2023



Présidente

Paquita MADRID

15, rue de la Paix
Malzéville (54)

Tél. 06.75.90.49.87



**Vice-président
Responsable logistique**

Gérard BERTRAND

PECY (77)

Tél. 06.71.37.86.28



**Vice-présidente
Responsable des
délégations espagnoles et
de Facebook**

Eva MAQUEDA

Bourg-la-Reine (92)

Tél. 06.66.72.55.89



**Relation avec la presse et
l'audiovisuel**

Marie-Thérèse LUC-CHANEL

Epinal (88)

Tél. 06.07.67.90.93



Trésorier

Alexis BOILEAU

Remiremont - 88

Tél. 06.42.82.61.96



**Communication et
publicité, par intérim**

Nathalie DUMAS

Neufchâteau (88)



Logistique, par intérim

Marie BOURION

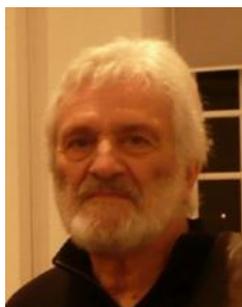
Bruyères (88)



Affichage, logistique

Alain VIBERT

Saint- Max (54)



Logistique

Daniel CALAND

**Saint-Dié-des-
Vosges (88)**

Informations pratiques

Exposition du 08 au 23 juillet 2023

Palais des Congrès

Avenue Bouloumié - 88800 VITTEL

Vernissage samedi 08 juillet à 18 h (ouvert à 15h00)

Tous les jours de 14h à 19h

Dimanches et 14 juillet de 10h à 12h et de 14h à 19h

Contact : arteast.vittel@gmail.com

Consultez notre site : www.salon-vittel.fr

Notre page Facebook : [Salon International de Peinture et Sculpture de Vittel](#)

Catalogue du salon : 8 €

Publication d'un dossier spécial dans le magazine « Univers des Arts »



36^{ème} Salon 2021 – Le vernissage - Les Personnalités, le Député, le Maire et les élus

Les Partenaires



LA VIE EN
VOSGES
le Département



LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS

